附件3：

普通高等学校本科专业设置申请表

（2019年修订）

校长签字：

学校名称（盖章）：云南大学旅游文化学院

学校主管部门：云南省教育厅

专业名称：小学教育

专业代码：040107

所属学科门类及专业类：教育学 教育学类

学位授予门类：教育学

修业年限：四年

申请时间：2020年5月

专业负责人：刘燕

联系电话：15398586726

教育部制

1.学校基本情况

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校名称 | 云南大学旅游文化学院 | 学校代码 | 13328 | | |
| 邮政编码 | 674199 | 学校网址 | http://www.lywhxy.com | | |
| 学校办学基本类型 | □教育部直属院校 □其他部委所属院校 □地方院校  □公办 ☑民办 □中外合作办学机构 | | | | |
| 现有本科  专业数 | 38 | 上一年度全校本科  招生人数 | | 4810 | |
| 上一年度全校  本科毕业人数 | 4007 | 学校所在省市区 | | 云南省丽江市古城区 | |
| 已有专业学科门类 | □哲学 ☑经济学 □法学 ☑教育学 ☑文学 □历史学  ☑理学 ☑工学 □农学 ☑医学 ☑管理学 ☑艺术学 | | | | |
| 学校性质 | ○综合 ○理工 ○农业 ○林业 ○医药 ○师范  ○语言 ●财经 ●政法 ○体育 ○艺术 ○民族 | | | | |
| 专任教师总数 | 865 | 专任教师中副教授及以上职称教师数 | | | 320 |
| 学校主管部门 | 云南省教育厅 | 建校时间 | | | 2002 |
| 首次举办本科  教育年份 | 2002 | | | | |
| 曾用名 | 无 | | | | |
| 学校简介和  历史沿革  （300字以内） | 云南大学旅游文化学院是云南大学与云南大博文化投资有限公司于2002年在云南省丽江市按照“新体制、新机制、新模式”的理念所创办，并于2004年经国家教育部首批确认的独立学院。经过近二十年的建设发展，学校已跻身中国一流独立学院之列。  学校面向全国招生、面向全国办学，培养适应国家和社会需求的高素质本科应用型人才，目前设有经济学、文学、工学、管理学、艺术学、理学、医学、教育学8个学科门类，38个专业，已为社会培养合格毕业生近4万人。2018年被授予“云南省文明校园”荣誉称号，是云南省获得该荣誉称号的唯一一所独立学院。2019年被云南省教育厅等三部门联合发文命名为“云南省级平安校园”，是全省高校中连续获此殊荣的唯一一所独立学院。 | | | | |
| 学校近五年  专业增设、停招、撤并情况  （300字以内） | 近年来，学校根据区域经济社会发展对人才的需求，采取隔年招生或暂停就业难、特色不鲜明的专业，以此不断调整优化专业结构。  自2015年以来，学校共增设秘书学、应用统计学、护理学、审计学、电子商务、软件工程、物联网工程、学前教育、助产学、资产评估、数据科学与大数据技术、会展经济与管理、药学、人力资源管理、数字媒体艺术15个专业；2016年停招日语专业，2018年停招日语、文化产业管理专业，2019年停招文化产业管理、电子信息工程、应用统计学、服装与服饰设计、秘书学、会展经济与管理专业；2020年停招应用统计学、电子信息工程、秘书学、文化产业管理、会展经济与管理、数字媒体艺术、市场营销专业；目前，我校没有连续停招5年和撤并的专业。 | | | | |

2.申报专业基本情况

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 专业代码 | 040107 | 专业名称 | | 小学教育 |
| 学位 | 教育学学士 | 修业年限 | | 四年 |
| 专业类 | 教育学类 | 专业类代码 | | 0401 |
| 门类 | 教育学 | 门类代码 | | 04 |
| 所在院系名称 | 文学院 | | | |
| 学校相近专业情况 | | | | |
| 相近专业1 | （学前教育） | （2019年） | 该专业教师队伍情况  （上传教师基本情况表） | |
| 相近专业2 | （填写专业名称） | （开设年份） | 该专业教师队伍情况  （上传教师基本情况表） | |
| 相近专业3 | （填写专业名称） | （开设年份） | 该专业教师队伍情况  （上传教师基本情况表） | |
| 增设专业区分度  （目录外专业填写） |  | | | |
| 增设专业的基础要求  （目录外专业填写） |  | | | |

3.申报专业人才需求情况

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 申报专业主要就业领域 | | 1.到学校就业。到各大城市小学、农村小学、幼儿园工作。  2.应聘到社区做管理工作。  3.应聘企业、事业单位担任培训教师。  4.到相关科研机构工作。  5.自主创业，创办社区文化学校等。 | |
| 人才需求情况（请加强与用人单位的沟通，预测用人单位对该专业的岗位需求。此处填写的  内容要具体到用人单位名称及其人才需求预测数）  政策环境分析。从国家层面看，国家重视小学教育专业。《中国共产党第十八届中央委员会第五次全体会议》（2015年）提出了“完善人口发展战略，全面实施一对夫妇可生育两个孩子政策”；党的十九大报告（2017年）提出要“高度重视农村义务教育”。教育部等五部门印发的《教师教育振兴行动计划（2018—2022年》强调：“加强中西部地区和乡村学校教师培养，重点为边远、贫困、民族地区教育精准扶贫提供师资保障。”“引导支持办好师范类本科专业，加大义务教育阶段学校本科层次教师培养力度”等。从云南省层面看，促进义务教育均衡优质发展被列入云南省教育事业发展的“十三五”规划（2016-2020年）。  研究报告分析。西南大学教育政策研究所李玲2016年在《教育研究》上发表的《“全面二孩”政策与义务教育战略规划——基于未来20年义务教育学龄人口的预测》研究显示：“全面二孩”政策实施后，从2022年开始，小学学龄人口开始较快增长；国家社会科学基金教育学重点课题《2016-2030年中国城乡义务教育师资需求预测》研究成果，2021-2025年，小学教师需要补充数量为79.86万，2026-2030年小学教师需要补充数量为116.53万人。根据云南省教育厅发布《全省教育事业发展统计公报》的近两年数据，小学教师需求存在加速增长趋势，2018年增加1100名，2019年增加5400名。  从用人单位对该专业的岗位需求上看。山东省：2020年，山东枣庄滕州市教育系统公开招聘小学教师岗位中，实验小学 10人、第二实验小学 2人、北辛街道所属小学12人、第四实验小学 2人、荆河街道所属小学11人、龙泉街道所属小学13人等，共42家小学，152个岗位招聘小学教育专业毕业生。  杭州市：2020年3月，杭州高新区彩虹小学招聘小学语文3人、小学数学1人、小学美术1人，丹枫实验小学招小学语文2人、小学数学2人，均需要小学教育相关专业。  广州市：2020年5月，广州五华县共招100名教师，其中涉及招聘小学教育专业的有龙村镇中心小学（大坑小学、玉么教学点、宝洁教学点、翻新教学点等）共招10人，华阳镇中心小学（小拨教学点、米潭教学点等）招3人。  云南省：2020年6月，彝良县普通教师岗位专项招聘人数542名，其中义务教育普通岗位招45人。隆阳区招聘小学语文20人，小学数学22人，小学英语14人；腾冲市招聘小学语文19人，小学数学16人，小学英语7人；龙陵县招聘小学数学20人，小学英语3人。怒江州实验小学招聘小学语文10人，福贡县省定民族完小招聘5人，临沧市（8县区合计）招聘小学语文53人，小学数学51人。  小学教育专业市场需求较大，岗位招聘逐年增加，就业向好。 | | | |
| 申报专业人才需求调研情况（可上传合作  办学协议等） | 年度计划招生人数 | | 180 |
| 预计升学人数 | | 7 |
| 预计就业人数 | | 173 |
| 其中：（小学、公务员、事业单位） | | 163 |
| （云南乐享文化传媒有限公司） | | 5 |
| （昆明至精至诚教育信息咨询有限公司） | | 5 |

4.教师及课程基本情况表

* 1. 教师及开课情况汇总表（以下统计数据由系统生成）

|  |  |
| --- | --- |
| 专任教师总数 | 28人 |
| 具有教授（含其他正高级）职称教师数及比例 | 1人，3.6% |
| 具有副教授及以上（含其他副高级）职称教师数及比例 | 10人，36% |
| 具有硕士及以上学位教师数及比例 | 22人，79% |
| 具有博士学位教师数及比例 | 0人 |
| 35岁及以下青年教师数及比例 | 19人，68% |
| 36-55岁教师数及比例 | 8人，29% |
| 兼职/专职教师比例 | 0人 |
| 专业核心课程门数 | 13门 |
| 专业核心课程任课教师数（此项由学校填写） | 13人 |

* 1. 教师基本情况表（以下表格数据由学校填写）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓  名 | 性  别 | 出生  年月 | 拟授  课程 | 专业技  术职务 | 最后学历  毕业学校 | 最后学历  毕业专业 | 最后学历  毕业学位 | 研究  领域 | 专职  /兼职 |
| 杨丽华 | 女 | 1956年5月 | 儿童文学 | 教授 | 西南师范大学 | 教育原理 | 硕士 | 幼儿音乐教育、幼儿园艺术教育 | 专职 |
| 刘燕 | 女 | 1981年2月 | 课程与教学论 | 副教授 | 北京语言大学 | 课程与教学论 | 硕士 | 语文教学法、语言学 | 专职 |
| 何晓慧 | 女 | 1990年11月 | 教育科学研究方法 | 讲师 | 云南师范大学 | 课程与教学论 | 硕士 | 教育与教学理论 | 专职 |
| 王海涛 | 女 | 1987年9月 | 儿童发展心理学 | 讲师 | 云南师范大学 | 发展与教育心理学 | 硕士 | 社会性发展与辅导 | 专职 |
| 陈志艳 | 女 | 1987年9月 | 普通心理学 | 讲师 | 云南师范大学 | 基础心理学 | 硕士 | 心理学 | 专职 |
| 康绍喜 | 男 | 1987年9月 | 教育哲学 | 讲师 | 云南民族大学 | 教育学原理 | 硕士 | 教育人类学 | 专职 |
| 李箐 | 女 | 1994年6月 | 小学教育学 | 未定级 | 大理大学 | 学前教育 | 硕士 | 学前教育学理论 | 专职 |
| 谭亮 | 女 | 1987年9月 | 形体与舞蹈 | 讲师 | 云南艺术学院 | 音乐学 | 学士 | 音乐理论研究 | 专职 |
| 董健呈 | 男 | 1987年9月 | 音乐基础 | 讲师 | 云南艺术学院 | 音乐教育 | 学士 | 音乐理论研究 | 专职 |
| 台兴荣 | 男 | 1981年2月 | 钢琴基础 | 讲师 | 云南艺术学院 | 音乐学 | 硕士 | 音乐理论研究 | 专职 |
| 豆青青 | 女 | 1981年12月 | 小学班队原理与实践 | 讲师 | 云南师范大学 | 学校心理健康辅导 | 硕士 | 学校心理健康辅导；音乐教育 | 专职 |
| 刘晓东 | 男 | 1985年11月 | 书法 | 副教授 | 河南大学 | 书法 | 硕士 | 书法研究 | 专职 |
| 段剑源 | 男 | 1987年9月 | 美术基础 | 副教授 | 云南艺术学院 | 艺术设计 | 学士 | 书法研究 | 专职 |
| 林谋旺 | 男 | 1987年9月 | 教具学具制作 | 副教授 | 四川美术学院 | 艺术设计 | 学士 | 产品设计 | 专职 |
| 杨雯 | 女 | 1988年10月 | 中外美术作品鉴赏 | 讲师 | 湖北美术学院 | 艺术设计 | 硕士 | 产品设计 | 专职 |
| 王健丰 | 男 | 1987年9月 | 小学科技活动指导 | 讲师 | 重庆大学 | 美术学 | 硕士 | 艺术设计 | 专职 |
| 谈秦里 | 男 | 1987年8月 | 小学生趣味体育游戏与比赛活动组织 | 讲师 | 云南师范大学 | 体育教育训练 | 硕士 | 体育教育 | 专职 |
| 罗国婷 | 女 | 1990年11月 | 小学生趣味体育游戏与比赛活动组织 | 讲师 | 云南师范大学 | 体育教学 | 硕士 | 体育教育 | 专职 |
| 贺双燕 | 女 | 1986年6月 | 小学英语课程与教学 | 讲师 | 中国石油大学 | 英语语言文学 | 硕士 | 英语教学和跨文化交际研究 | 专职 |
| 段海萍 | 女 | 1988年10月 | 英语口语 | 讲师 | 英国爱丁堡大学 | 对外英语教学 | 硕士 | 英语教学法 | 专职 |
| 彭乃驰 | 男 | 1981年1月 | 初等数学 | 副教授 | 云南大学 | 计算数学 | 学士 | 数学 | 专职 |
| 李虎 | 男 | 1986年6月 | 现代教育技术 | 讲师 | 西南大学 | 新闻学 | 硕士 | 新闻与传播 | 专职 |
| 党婷 | 女 | 1984年4月 | 小学数学课程与教学 | 副教授 | 云南大学 | 数学与应用数学 | 学士 | 数学 | 专职 |
| 和湍 | 女 | 1986年9月 | 现代汉语语音 | 讲师 | 云南大学 | 民俗学 | 硕士 | 普通话 | 专职 |
| 熊斌 | 男 | 1982年10月 | 小学语文课程与教学 | 副教授 | 云南师范大学 | 美学 | 硕士 | 美育 | 专职 |
| 吕晓俊 | 男 | 1986年5月 | 解析几何 | 副教授 | 昆明理工大学 | 电子信息 | 硕士 | 微分方程与动力系统研究 | 专职 |
| 张文通 | 男 | 1979年6月 | 阅读与写作 | 副教授 | 厦门大学 | 文艺学 | 硕士 | 文学批评 | 专职 |
| 卢劲波 | 男 | 1970年12月 | 中国古代文学 | 副教授 | 南京师范大学 | 中国古代文学 | 硕士 | 中国古代文学 | 专职 |

* 1. 专业核心课程表（以下表格数据由学校填写）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 课程  总学时 | 课程  周学时 | 拟授课教师 | 授课学期 |
| 小学教育学 | 34 | 2 | 李箐 | 第2学期 |
| 儿童发展心理学 | 34 | 2 | 王海涛 | 第2学期 |
| 中国古代文学 | 51 | 3 | 卢劲波 | 第3学期 |
| 课程与教学论 | 34 | 2 | 刘燕 | 第3学期 |
| 现代教育技术 | 34 | 2 | 李虎 | 第4学期 |
| 小学英语课程与教学 | 34 | 2 | 贺双燕 | 第4学期 |
| 小学语文课程与教学 | 34 | 2 | 熊斌 | 第4学期 |
| 小学数学课程与教学 | 34 | 2 | 党婷 | 第4学期 |
| 儿童文学 | 34 | 2 | 杨丽华 | 第5学期 |
| 教育科学研究方法 | 34 | 2 | 何晓慧 | 第5学期 |
| 小学班队原理与实践 | 34 | 2 | 豆青青 | 第5学期 |
| 初等数学 | 34 | 2 | 彭乃驰 | 第5学期 |
| 阅读与写作 | 34 | 2 | 张文通 | 第7学期 |

5.专业主要带头人简介-1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 刘燕 | 性别 | | 女 | 专业技术职务 | | 副教授 | 行政职务 | | 教师 |
| 拟承担  课程 | 课程与教学论 | | | | 现在所在单位 | | 云南大学旅游文化学院文学院 | | | |
| 最后学历毕业时间、  学校、专业 | | | 2009年毕业于北京语言大学课程与教学论专业 | | | | | | | |
| 主要研究方向 | | | 课程与教学法 | | | | | | | |
| 从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等） | | | 论文：  1.旅游开发后云南泸沽湖地区摩梭人的语言保持，绥化学院学报,2017.5.  2.旅游开发后泸沽湖摩梭人语言使用情况调查——以落水村和里格村为例，湖北广播电视大学学报，2016年第2期。  3.旅游开发背景下永宁摩梭人的语言认同与民族认同，河南广播电视大学学报,2016.9.  4.“（在）……上/下”引申用法的认知理据，鸡西大学学报，2015.10.  5.云南方言被动标记“着”的形成探源，牡丹江大学学报，2015.10.  6.互联网时代的语言和谐问题，重庆电子工程职业学院学报，2015.5.  7.汉语儿童六类实词习得顺序和习得偏误的个案研究，现代语文，2016年第7期。  8.鼻化元音与丽江地区普通话教学，云南教育·高等教育研究，2013年第3期。  项目：  1.旅游开发背景下泸沽湖摩梭人语言使用状况研究，云南省教育厅，2015年9月-2017年6月。  2.云南方言区大学生普通话教学研究—以滇西北地区为例，云南省教育厅，2012-2014年。  3.基于学生自主发展素养的课堂教学模式研究——以《语言教学法》课程为例，校级教改项目，2018-2019年。 | | | | | | | |
| 从事科学研究  及获奖情况 | | | 无 | | | | | | | |
| 近三年获得教学研究经费（万元） | | | 1 | | | 近三年获得科学研  究经费（万元） | | | 1 | |
| 近三年给本科生授课  课程及学时数 | | | 现代汉语、语言学概论、对外汉语教学法、修辞学；1326学时 | | | 近三年指导本科毕  业设计（人次） | | | 13 | |

专业主要带头人简介-2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 杨丽华 | 性别 | | 女 | 专业技术职务 | | 教授 | 行政职务 | 教师 |
| 拟承担课程 | 儿童文学 | | | | 现在所在单位 | | 云南大学旅游文化学院文学院 | | |
| 最后学历毕业时间、  学校、专业 | | | 2000年毕业于西南师大研究生院教育原理专业 | | | | | | |
| 主要研究方向 | | | 幼儿音乐教育、幼儿园艺术教育 | | | | | | |
| 从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等） | | | 著作：  《商羽之妙—幼儿教师音乐审美心理结构》（个人专著）；  《声乐》教材（主编）；  《幼儿艺术教育设计指导》（副主编）；  《幼儿新歌·音乐活动设计方案》（主编）；  《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》（参编）；  《婴幼儿早期音乐启蒙教育》（副主编）。  项目：  学前教育专业课程研究，云南省教育科学规划办。 | | | | | | |
| 从事科学研究  及获奖情况 | | | 1.1998年荣获全国曾宪梓教师奖励基金优秀教师三等奖；  2.2000年获昆明市“优秀园丁”荣誉称号（昆明市人民政府）；  3.2010年获昆明市社科联科学技术管理先进个人（中共昆明市委宣传部、昆明市社会科学联合会）；  4.2009年获云南省“德艺双馨”优秀教师奖；  5.2007年课题研究成果《五年制学前教育大专课程体系建构及论证》获云南省教育科学规划领导小组办公室办三等奖。 | | | | | | |
| 近三年获得教学研究经费（万元） | | | 1.5 | | | 近三年获得科学研  究经费（万元） | 0 | | |
| 近三年给本科生授课  课程及学时数 | | | 声乐、钢琴、幼儿音乐教育、幼儿园教育管理、幼儿园课程；3学时 | | | 近三年指导本科毕  业设计（人次） | 0 | | |

专业主要带头人简介-3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 熊斌 | 性别 | | 男 | 专业技术职务 | | 副教授 | | 行政职务 | 副院长 |
| 拟承担课程 | 审美教育 | | | | 现在所在单位 | | 云南大学旅游文化学院文学院 | | | |
| 最后学历毕业时间、  学校、专业 | | | 2011年毕业于云南师范大学美学专业 | | | | | | | |
| 主要研究方向 | | | 中西方美学、审美教育 | | | | | | | |
| 从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等） | | | 论文：  1.论柳永词中审美理想的建构，重庆科技学院学报，2018.3.  2.论柳永词创作的异常心理，滇西科技师范学院学报，2017.9.  3.论柳永词中“伤逝”主题的体验批评，吉林省教育学院学报，2013.10.  4.柳永词的数量词使用，文学教育，2012.6.  5.论改土归流后丽江纳西族的生态美学观变迁，大理大学学报，2019.5.  教材：  参编教材《中国古代文学史传》，云南美术出版社，2015.8  项目：  1.明至民国时期丽江纳西族审美文化变迁研究，云南省教育厅，2017.3-2019.1.  2.应用型本科汉语言文学专业建设研究（教改项目），云南大学旅游文化学院，2018.10-2020.8. | | | | | | | |
| 从事科学研究  及获奖情况 | | | 无 | | | | | | | |
| 近三年获得教学研究经费（万元） | | | 3 | | | 近三年获得科学研  究经费（万元） | | 0 | | |
| 近三年给本科生授课  课程及学时数 | | | 美学原理、应用写作、中国文化通论、西方文化通论、普通教育学、中国古代文论选读、公共关系实务；1428学时 | | | 近三年指导本科毕  业设计（人次） | | 65 | | |

专业主要带头人简介-4

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 吕小俊 | 性别 | | 男 | 专业技术职务 | | 副教授 | | 行政职务 | 教师 |
| 拟承担课程 | 微积分、线性代数 | | | | 现在所在单位 | | 云南大学旅游文化学院 | | | |
| 最后学历毕业时间、  学校、专业 | | | 2011年7月云南大学，基础数学专业 | | | | | | | |
| 主要研究方向 | | | 微分方程与动力系统 | | | | | | | |
| 从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等） | | | 参与项目：  2016/9-2017/9 参与完成云南大学旅游文化学院重点教学改革项目《“大数据”思维下对应用型本科专业建设的指导研究分析》。  获奖情况：  1.2017年11月，指导学生参加全国大学生数学建模比赛获得云南省二等奖。  2.2018年1月，被评为云南大学旅游文化学院2016-2017年度优秀教师。  3.2019年6月，获得2018-2019学年云南大学旅游文化学院教师教学竞赛一等奖。  4.2019年9月，获得第三届云南省高校教师教学比赛优秀奖。 | | | | | | | |
| 从事科学研究  及获奖情况 | | | 参与项目：  1.2017/9-至今 参与云南省教育厅科研项目《人力资本及溢出效应对地方经济的影响研究》，项目编号：2017ZZX105。  2.2020/3-至今 参与云南省教育厅科研项目《脉冲影响的时滞种群系统动力学特征研究》，项目编号：2020J0908  发表论文：  1.吕小俊，李睿，周华君. Holling-III型食饵捕食系统的四个正周期解[J]，数学的实践与认识，2019，49(3)，289-293.  2.吕小俊，王俊春，李周红. 反馈控制的离散型时滞多种群生物系统的持久性[J],玉溪师范学院学报，2018,34（12），1-8.  3.吕小俊.时间尺度上时滞Cohen-Grossberg BAM 神经网络系统概周期解的全局指数稳定性 [J],应用泛函分析学报，2018,20（2），166-180.  4.吕鹏辉，吕小俊. 一类广义非线性Kirchhoff型方程的整体吸引子[J],理论数学，2018,8（6），637-643.  5.吕小俊，赵凯宏，滕 旭.时标上带有反馈控制的lotka-volterra 竞争系统的概周期解[J],昆明理工大学学报(自然科学版），2019，44（5），123-134.  6.吕小俊，谢海平，吕鹏辉.带有脉冲和收获项的时滞Crowly-Martin型食饵 － 捕食系统的四个正周期解[J],西南民族大学学报（自然学科版）， 2019,45（4），376-404.  7.吕小俊，谢海平，李睿.带有收获项的时滞Holling-II型食饵-捕食系统4个正周期解[J],西南师范大学学报（自然科学版）,2020,45(1),006-012. | | | | | | | |
| 近三年获得教学研究经费（万元） | | | 0 | | | 近三年获得科学研究经费（万元） | | 2 | | |
| 近三年给本科生授课  课程及学时数 | | | 《线性代数》《微积分》《概率论与数理统计》《计量经济学》《数学建模》《集合论与图论》《经济预测与决策方法》《高等数学》《MATLAB程序设计》  每年平均350学时 | | | 近三年指导本科毕业设计（人次） | | 每年8人次 | | |

专业主要带头人简介-5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 贺双燕 | 性别 | | 女 | 专业技术职务 | | 副教授 | 行政职务 | 英语专业第一教研室负责人 |
| 拟承担  课程 | 英语教育 | | | | 现在所在单位 | | 云南大学旅游文化学院  外语学院 | | |
| 最后学历毕业时间、  学校、专业 | | | 硕士研究生、2010年7月毕业于中国石油大学（华东）、英语语言文学专业 | | | | | | |
| 主要研究方向 | | | 英语教育、跨文化交际 | | | | | | |
| 从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等） | | | 1.云南省教育厅项目“英语专业《基础英语》教学改革探索（2018JS808）”，负责人。  2. 云南大学旅游文化学院项目“第一批校级一流课程建设项目——综合英语（四）（YLCK202001）”，负责人。 | | | | | | |
| 从事科学研究  及获奖情况 | | | 1.云南省教育厅项目“外语情景下语言学习与多元文化认同的动态建构研究（2014Y644）”，主要成员。  2.云南大学旅游文化学院项目“外语学习者母语文化失语症及对策研究（2015XY01）”，负责人。 | | | | | | |
| 近三年获得教学研究经费（万元） | | | 10万元 | | | 近三年获得科学研究经费（万元） | | 2万元 | |
| 近三年给本科生授课  课程及学时数 | | | 《语言学导论》、《二语习得及英语教学》、《基础英语（三）》、《基础英语（四）》、  《英语视听说（二）》、《大学英语（一）》；2017-2019年授课1672学时 | | | 近三年指导本科毕业设计（人次） | | 7人次 | |

**注：**填写三至五人，只填本专业专任教师，每人一表。

6.教学条件情况表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 可用于该专业的教学  实验设备总价值（万元） | 62.1935 | 可用于该专业的教学  实验设备数量（千元以上） | 151 |
| 开办经费及来源 | 自筹 | | |
| 生均年教学日常支出（元） | 1401.80 | | |
| 实践教学基地（个）  （请上传合作协议等） | 4个 | | |
| 教学条件建设规划  及保障措施 | 规划：专业申报成功后3年内，师资队伍结构将进一步完善，将引进高职称教师2名，聘请小学教学名师5名，招聘新教师4名。校内实训室增加2个（钢琴室1个、舞蹈室1个），校外增加3个实践基地，2门课实现与教学基地协同共建。专业特色和内涵日趋明显，申报1-2个科研项目。  保障措施：现已有舞蹈实训室、钢琴实训室、画室、音乐实训室、护理技能实训室、急救护理实训室、体育舞蹈馆、高尔夫练习场等供教学使用。学院已有学前教育专业师资、设备等可实现共享。现已预先签订了4个实习基地。我院另有摄影、摄像等多种设备，能够满足小学教育专业多方面的教学需求。 | | |

主要教学实验设备情况表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学实验设备名称 | 型号规格 | 数量 | 购入时间 | 设备价值（千元） |
| 舞蹈室 |  | 2间 | 2019年8月 | 6.2 |
| 微格教室及录播设备 |  | 5套 | 2016年3月 | 10 |
| 语音室语音设备 |  | 100套 | 2002年10月 | 40 |
| 钢琴 |  | 4台 | 2018年6月 | 4 |
| 沙盘 |  | 1套 | 2018年6月 | 2 |
| 儿童行为观察室 |  | 1间 | 2018年6月 | 28 |
| 电子琴 |  | 40台 | 2018年7月 | 22.4 |
| 雕刻陶艺实训室 |  | 1间 | 2010年9月 | 1 |
| 画室 |  | 8间 | 2005-2017年 | 1 |
| 护理技能实训室 |  | 1间 | 2017年9月 | 11 |
| 急救护理实训室 |  | 1间 | 2017年9月 | 15 |
| 音乐实训室 |  | 1间 | 2019年8月 | 1.5 |

7.申请增设专业的理由和基础

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| （应包括申请增设专业的主要理由、支撑该专业发展的学科基础、学校专业发展规划等方面的内容）（如需要可加页）  一、主要理由  （一）学校的发展  云南大学旅游文化学院是经国家教育部首批确认的独立学院。学院的人才培养目标是：培养高素质的应用型本科人才。办学18年来，学院的办学条件不断改善，办学实力不断增强，办学规模逐渐扩大，教学水平和教学质量稳步提高，得到了广大考生、家长和社会的广泛认可，受到了主流媒体和有关组织的高度关注。在董事会的领导下，经过全体教职员工的共同努力，“依法办学、民主管理、董事会领导、院长负责、专家治校、教授治学、学生自治”的现代大学制度初步形成，为小学教育专业申报打下了坚实的基础。  （二）专业有发展前景  1.国家、云南省的重视  随着全国人口形势的变化和人口政策的调整，义务教育倍受国家的重视。2015年，“中国共产党第十八届中央委员会第五次全体会议”提出了“完善人口发展战略，全面实施一对夫妇可生育两个孩子政策。”2017年，“中国共产党第十九次全国代表大会”提出要“推动城乡义务教育一体化发展，高度重视农村义务教育”的政策。2020年，云南省教育厅等五部门印发了《云南省教师教育振兴行动计划（2020-2022年）》，强调义务教育阶段学校要侧重培养素质全面、业务见长的本科层次教师。国家、云南省对义务教育的重视，为小学教育专业发展提供了保障，根据云南省教育厅发布的近两年《全省教育事业发展统计公报》数据，小学教师需求存在加速增长趋势，2018年增加1100名，2019年增加5400名。  2.研究与预测  据国家社会科学基金教育学重点课题《2016-2030年中国城乡义务教育师资需求预测》研究成果显示：2021-2025年，小学教师需要补偿数量为79.86万人，2026-2030年小学教师需要补充数量为116.53万人。除外，西南大学教育政策研究所李玲2016年在《教育研究》上发表的《“全面二孩”政策与义务教育战略规划——基于未来20年义务教育学龄人口的预测》的研究中也指出“全面二孩”政策实施后，从2022年开始，小学学龄人口开始较快增长。  3.岗位需求大  经认真查询文武教师网（http://www.wenwu8.com/）、新职业网（https://www.ncss.cn/），四川、山东、广州、杭州、云南等地的小学教育岗位需求量大。2020年上半年，四川省仅凉山州、攀枝花市就招聘小学教师17人；山东省仅枣庄滕州市、青州市就招聘105人；云南省仅腾冲市、保山市、临沧市、怒江州就招聘284人。小学教育专业市场需求较大，岗位招聘逐年增加，就业向好。  二、学校设置小学教育专业的优势  1.滇西北地区没有本科小学教育专业。云南大学旅游文化学院地处丽江，是滇西北唯一一所本科院校，开设小学教育后，能弥补滇西北小学教育教师欠缺的现状。  2.滇西北地区对小学教师需求大。如丽江和香格里拉市。   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 年份 | 招录部门（单位） | 岗位 | 专业要求 | 学历要求 | 招聘人数 | 备注 | | 2019年 | 永胜县教育体育局下属学校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 18 | 丽江市 | | 玉龙县鸣音镇中心校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 玉龙县鲁甸乡中心校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 玉龙县宝山乡中心校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 玉龙县奉科镇中心校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 丽江市实验学校 | 小学语文教师 | 小学教育、语文教育、汉语言文学 | 本科 | 1 | | 玉龙县宝山乡中心校 | 小学教师岗位 | 二级专业目录教育学类 | 本科 | 1 | | 玉龙县奉科镇中心校 | 小学教师 | 二级专业目录教育学类 | 本科 | 1 | | 2018年 | 丽江市实验学校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 玉龙县奉科镇中心校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 玉龙县鸣音镇中心校 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 2 | | 玉龙县石鼓镇中心校(仁义完小) | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 玉龙县龙蟠乡中心校（新尚完小） | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 2017年 | 永胜县教育局 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 34 | | 2019年 | 香格里拉乡镇小学语文教师 | 小学教师 | 小学教师类 | 本科 | 9 | 香格里拉市 | | 香格里拉乡镇小学数学教师 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 6 | | 德钦县示范小学 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 1 | | 维西县教育局 | 小学教师 | 小学教师类 | 本科 | 16 | | 2018年 | 香格里拉市教育局乡镇小学语文教师 | 中小学教师类 | 小学教育 | 本科 | 3 | | 香格里拉市教育局乡镇小学语文教师 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 5 | | 维西乡镇小学语文教师 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 5 | | 维西乡镇小学数学教师 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 3 | | 2017年 | 德钦县第三小学 | 小学教师 | 小学教育 | 本科 | 2 | | 维西县教育系统 | 小学教师 | 小学教师类 | 本科 | 26 |   3.丽江有着优势的小学教育实习实训场所。根据丽江市2019年发布的《丽江市2018年国民经济和社会发展统计公报》，丽江市共有小学生8.5万余人，共有不同办学条件的小学180余所，可以满足小学教育专业所需的实习实训条件。目前，学院已预先签约4个实习基地，小学教育的部分课程可直接与实习基地对接，实现协同育人。  4.学院已有学前教育专业，师资、设备等可实现共享。我校学前教育专业现有在校生317人，师资结构合理，专业设有计算机房、语音室、微格教室、舞蹈室、钢琴室、音乐实训室、画室、护理技能实训室、急救护理实训室、体育舞蹈馆、高尔夫练习场等供教学使用。我院另有摄影、摄像等多种设备，能够满足小学教育专业多方面的教学需求。  5.有专业带头人。第一专业带头人为我校文学院刘燕副教授。刘燕老师毕业于北京语言大学课程与教学论专业，现主要担任课程与教学法的课程，近三年已完成云南省教育厅课题2项，公开发表论文8篇。第二专业带头人已聘请昆明学院杨丽华教授。杨丽华老师1983年7月西南师大音乐系音乐教育专业毕业，2000年3月西南师大研究生院教育原理专业研究生毕业，专业功底强，主持和完成了9项科研项目的鉴定和验收，发表论文数十篇，主编教材《声乐》（复旦大学出版社），并先后担任过云南省幼儿教师培训中心主任、昆明学院学前教育系主任、云南省幼儿教育研究会副会长、昆明市幼儿教育研究会会长等职。  6.学校学生生源地广。学校的学生生源结构：云南省生源人数占35.4%，省外生源人数占64.6%。小学教育开设后，既可以满足省内小学教师需求，又可以满足省外小学教师需求。  三、学校专业发展规划  《云南大学旅游文化学院2016-2020年学科专业建设定位规划》中，在继续建设优化特色专业、拓展实习实训基地与创新研发中心、继续建设优化特色专业、学科专业建设与制度建设的基础上，“十三五”规划中提出本科学科门类增加到8个、本科专业数增加到40个左右。 |

8.申请增设专业人才培养方案

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| （包括培养目标、基本要求、修业年限、授予学位、主要课程、主要实践性教学环节和主要专业实验、教学计划等内容）（如需要可加页）  一、培养目标及要求  （一）培养目标  本专业立足云南、面向全国，培养德、智、体、美、劳全面发展，爱岗敬业、师德高尚、情意坚定，能主动适应教育国际化改革与发展的需要，具有现代教育基本理论和科学教育的教育理念；专业基础理论知识厚实、教育教学综合技能扎实，教学研究能力、自我反思能力强，能胜任小学多门学科的教学与班级组织管理，具有国际视野和创新精神的“全科型”小学教师。  （二）培养要求  1.素质要求  热爱小学教育事业，自觉践行社会主义核心价值观，遵守相关教育法规，恪守职业道德，具有坚定的教育信仰和职业理想。  2.知识要求  掌握小学教育基本理论知识，基本教育、教学、管理的知识，具备较为宽广扎实的学科知识、课程知识和学科教学知识，形成基本的学科思维方式。尊重并理解儿童，掌握小学生发展阶段特点与成长规律，树立正确的儿童观、学生观；精通两门以上课程教学的能力，具有较宽广的国际视野，关注世界初等教育发展改革，具有与国外教育同行交流、沟通的能力。  3.能力和技能要求  具备扎实的教学基本技能、班级和课堂管理能力，了解教育和学科前沿动态、 具备问题意识和科学研究能力。熟练掌握该方向的小学课程体系和课程要求，普通话达标，英语和计算机应用水平达到国家要求，并具有小学教育教学所必需的口头表达、书写及信息技术运用能力。  二、学分要求及分配  **小学教育专业人才培养方案修读学分分布表**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 课程类别 | 总学分 | 学分类型分配 | | | 备注 | | 讲授 | 实验 | 实训 | | 公共基础课程 | 44 | 31.88 |  | 12.12 |  | | 综合素质教育选修课程 | 10 | 10 |  |  |  | | 学科基础课程 | 16 | 14 |  | 2 |  | | 专业必修课程 | 52 | 39 |  | 13 |  | | 专业选修课程 | 22 | 12 |  | 10 |  | | 综合实践 | 12 |  |  | 12 |  | | 技术技能 | 4 |  |  | 4 |  | | 合计 | 160 | 100.88 |  | 53.12 |  |   注：为践行习近平生态文明思想，综合素质教育选修课程中开设了包括生态文明建设、绿色发展、环境保护及可持续发展为内容的课程，教育和培养学生树立“绿水青山就是金山银山的理念”，懂得坚持人与自然和谐共生，必须坚持节约资源和保护环境的基本国策。  **小学教育专业人才培养方案各学期修读学分分布表**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 学期  课程类别 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 备注 | | 公共基础课程 | 17.5 | 13.5 | 6.5 | 5.5 | 1 |  |  |  |  | | 综合素质教育选修课程 |  |  | ≤4 | ≤4 | ≤4 | ≤4 |  |  | 修满10学分 | | 学科基础课程 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 |  |  |  |  | | 专业必修课程 | 4 | 7 | 12 | 11 | 10 | 4 | 4 |  |  | | 专业选修课程 |  |  | 2 | 4 | 4 | 8 | 4 |  |  | | 综合实践 |  |  |  |  | 2 | 2 | 5 | 3 |  | | 技术技能 | 4 | | | | | | | |  | | 小计 | 25.5 | 24.5 | 22.5 | 22.5 | 21 | 14 | 13 | 3 |  | | 共计 | 160 | | | | | | | |  |   三、学制与学位  学制4-6年（实行弹性学制）；学生完成本专业人才培养方案规定的课程和学分要求，考核合格，准予毕业。符合学士学位授予条件的，授予教育学学士学位。  四、专业基本信息  （一）学科：教育学类  （二）专业代码：040107  （三）专业定位：应用型  **（**四）专业主干课程：小学教育学、儿童发展心理学、课程与教学论、教育科学研究方法、现代教育技术、小学班队原理与实践、小学语文课程与教学、小学英语课程与教学、小学数学课程与教学、小学科技活动指导、中国古代文学、儿童文学、阅读与写作等。  （五）经典原著书目  具体内容见附录。  五、主要实践环节  （一）主要实践性教学环节：三笔字技能、普通话和教师口语表达技能、班队活动设计与组织技能、教学基本技能与专业学科教学设计技能、教师音乐技能（音乐基础、钢琴课程）、教师美术技能（美术课程）、教师舞蹈技能（舞蹈课程）、教师手工技能（儿童手工课程）、交流沟通技能（教师口语课程）等。  （二）主要专业实训：小学实践教学基地实训、毕业论文、专业实习等。  **六、课程设置及学时、学分分配表**  **（一）公共基础、综合素质教育选修课程54学分**  **1.公共基础课程44学分**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 课程名称 | 开课学期 | 总学分 | 总学时 | 学分类型  分配 | | | 学时类型  分配 | | | 周学时 | 备注 | | 讲授 | 实验 | 实训 | 讲授 | 实验 | 实训 | | 思想道德修养与法律基础 | 1 | 3 | 51 | 3 |  |  | 51 |  |  | 3 |  | | 形势与政策（一） | 1 | 0.5 | 4 | 0.5 |  |  | 4 |  |  |  |  | | 体育（一） | 1 | 1 | 34 |  |  | 1 |  |  | 34 | 2 |  | | 大学语文 | 1 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 计算机基础（一） | 1 | 2 | 51 | 1 |  | 1 | 17 |  | 34 | 3 |  | | 大学英语（一） | 1 | 3 | 68 | 2 |  | 1 | 34 |  | 34 | 4 |  | | 军训和军事理论 | 1 | 4 | 148 | 2 |  | 2 | 36 |  | 112 | 2 | 军训2周 | | 中国近现代史纲要 | 2 | 3 | 51 | 3 |  |  | 51 |  |  | 3 |  | | 马克思主义基本原理 | 2 | 3 | 51 | 3 |  |  | 51 |  |  | 3 |  | | 大学生心理健康教育 | 2 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 形势与政策（二） | 2 | 0.5 | 4 | 0.5 |  |  | 4 |  |  |  |  | | 体育（二） | 2 | 1 | 34 |  |  | 1 |  |  | 34 | 2 |  | | 计算机基础（二） | 2 | 2 | 51 | 1 |  | 1 | 17 |  | 34 | 3 |  | | 大学英语（二） | 2 | 3 | 68 | 2 |  | 1 | 34 |  | 34 | 4 |  | | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（一） | 3 | 3 | 51 | 3 |  |  | 51 |  |  | 3 |  | | 形势与政策（三） | 3 | 0.5 | 4 | 0.5 |  |  | 4 |  |  |  |  | | 体育（三） | 3 | 1 | 34 |  |  | 1 |  |  | 34 | 2 |  | | 大学英语（三） | 3 | 2 | 34 | 1.76 |  | 0.24 | 30 |  | 4 | 2 |  | | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（二） | 4 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 形势与政策（四） | 4 | 0.5 | 4 | 0.5 |  |  | 4 |  |  |  |  | | 体育（四） | 4 | 1 | 34 |  |  | 1 |  |  | 34 | 2 |  | | 大学英语（四） | 4 | 2 | 34 | 1.76 |  | 0.24 | 30 |  | 4 | 2 |  | | 创新创业教育  ——职业发展与生涯规划 | 2 | 1 | 17 | 0.94 |  | 0.06 | 16 |  | 1 | 1 |  | | 创新创业教育  ——就业创业指导 | 5/6 | 1 | 17 | 0.94 |  | 0.06 | 16 |  | 1 | 1 |  | | 小计 |  | 44 | 946 | 33.4 | 0 | 10.6 | 552 | 0 | 394 |  | 具体安排根据实际情况而定 |   **2.综合素质教育选修课程模块10学分**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 课程名称 | 开课学期 | 总  学  分 | 总学时 | 学分类型分配 | | | 周学时 | 备注 | | 讲授 | 实验 | 实训 | | 人文社会科学类 | 3-6 |  |  |  |  |  |  |  | | 自然科学类 | 3-6 |  |  |  |  |  |  |  | | 艺术体育类 | 3-6 |  |  |  |  |  |  | 艺术：3-6学期  体育：5-6学期 | | 外语提高类 | 5-6 |  |  |  |  |  |  |  |   （二）学科基础课程16学分   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 课程名称 | 是否为主干课 | 开课学期 | 总学分 | 总学时 | 学分类型  分配 | | | 学时类型  分配 | | | 周学时 | 备注 | | 讲授 | 实验 | 实训 | 讲授 | 实验 | 实训 | | 普通教育学 |  | 1 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 普通心理学 |  | 1 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小学教育学 | √ | 2 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 儿童发展心理学 | √ | 2 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 中外小学教育简史 |  | 3 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 现代教育技术 | √ | 4 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 教育科学研究方法 | √ | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小学班队原理与实践 | √ | 5 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小计：8门 |  |  | 16 | 272 | 14 |  | 2 | 238 |  | 34 | 16 |  |   （三）专业课程74学分  1．专业必修课程52学分   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 课程名称 | 是否为主干课 | 开课学期 | 总学分 | 总学时 | 学分类型分配 | | | 学时类型  分配 | | | 周学时 | 备注 | | 讲授 | 实验 | 实训 | 讲授 | 实验 | 实训 |  |  | | 音乐基础（一） |  | 1 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 美术基础（一） |  | 1 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 音乐基础（二） |  | 2 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 美术基础（二） |  | 2 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 钢琴基础（一） |  | 2 | 1 | 17 | 1 |  |  | 17 |  |  | 1 | 还琴不计学分 | | 形体与舞蹈（一） |  | 2 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 钢琴基础（二） |  | 3 | 1 | 17 | 1 |  |  | 17 |  |  | 1 | 还琴不计学分 | | 手 工（三） |  | 3 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 形体与舞蹈（二） |  | 3 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 中国古代文学 | √ | 3 | 3 | 51 | 3 |  |  | 51 |  |  | 3 |  | | 课程与教学论 | √ | 3 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 现代汉语语音 |  | 3 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小学语文课程与教学 | √ | 4 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小学数学课程与教学 | √ | 4 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小学英语课程与教学 | √ | 4 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 中国现当代文学 |  | 4 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 古代汉语 |  | 4 | 3 | 51 | 2 |  | 1 | 34 |  | 17 | 3 |  | | 西方文化通论 |  | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 儿童文学 | √ | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 初等数学 | √ | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 书法 |  | 5 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 特殊教育概论 |  | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 教育哲学 |  | 6 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 解析几何 |  | 6 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 阅读与写作 | √ | 7 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小学科技活动指导 |  | 7 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小计：26门 |  |  | 52 | 884 | 39 |  | 13 | 663 |  | 221 | 52 |  |   **2．专业选修课程22学分**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 课程名称 | 开课学期 | 总学分 | 总学时 | 学分类型  分配 | | | 学时类型  分配 | | | 周学时 | 备注 | | 讲授 | 实验 | 实训 | 讲授 | 实验 | 实训 | | 演讲与口才 | 3 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 学校管理学 | 3 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 云南地方区域教育研究专题 | 3 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 教育政策与法规 | 3 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 | 限选 | | 云南民族文化研究 | 3 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 中国古典诗词鉴赏 | 4 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 教师礼仪 | 4 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 中外音乐舞蹈作品鉴赏 | 4 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 教师口语 | 4 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 中外美术作品鉴赏 | 4 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 课本剧的编排与指导 | 5 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 大数据基础 | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 人工智能基础 | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 英语口语 | 5 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 | 限选 | | 小学自然科学研究 | 5 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 教具学具制作 | 5 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小学语文课堂教学技能训练与评价 | 5 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小学数学课堂教学技能训练与评价 | 5 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小学教育名师成长研究 | 6 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 儿童文学与儿童剧创编 | 6 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 审美教育 | 6 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 教育测量与评价 | 6 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小学英语课堂教学技能训练与评价 | 6 | 2 | 17 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 特殊儿童教育研究 | 6 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小学卫生与保健 | 6 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 | 限选 | | 中小学教师专业成长案例研究 | 7 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小学文科、理科课程标准与教材研究 | 7 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 德育与班主任工作 | 7 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 | 限选 | | 高等数学 | 7 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小学数学建模 | 7 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 小学生趣味体育游戏与比赛活动组织 | 7 | 2 | 34 | 1 |  | 1 | 17 |  | 17 | 2 |  | | 东南亚南亚文化概论专题 | 7 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 基础教育改革动态研究 | 7 | 2 | 34 | 2 |  |  | 34 |  |  | 2 |  | | 小计：33门 |  | 66 | 1105 | 50 |  | 16 | 850 |  | 272 | 66 |  |   注：（1）专业选修课程共开设66学分，学生至少须选修22学分；   1. 第3学期开设5门，选修1门；第4学期开设5门，选修2门；第5学期开设8门，选修2门；第6学期开设7门，选修4门；第7学期开设7门，选修2门。   （四）综合实践12学分   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 实践模块 | 开  课  学  期 | 总学分 | 总学时 | 学分类型  分配 | | | 学时类型  分配 | | | 周学时 | 备注 | | 讲授 | 实验 | 实训 | 讲授 | 实验 | 实训 |  |  | | 专业实训 | 5-6 | 3 |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  | | 文献检索与论文写作 | 6 | 1 | 16 | 0.5 |  | 0.5 | 8 |  | 8 | 2 |  | | 毕业论文 | 7 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | 专业实习 | 8 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | 小计 |  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   注：1.专业实训为：朗诵与演讲（1.5学分），小学教育活动设计（1.5学分）  2.专业实习手册另附。  （五）技术技能4学分  本专业技术技能模块学分的获得，按照《云南大学旅游文化学院技术技能学分管理办法》（旅院字【2016】143号）执行。 |

9.校内专业设置评议专家组意见表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总体判断拟开设专业是否可行 | | ☑是 □否 |
| 理由：  云南大学旅游文化学院在2020年拟申报小学教育本科专业，经校内专业设置评议专家组审议，具体意见如下：  1.目前，云南省滇西北地区尚还没有本科小学教育专业，人才培养数量和质量远不能适应和满足地区经济发展的需要。  2.我校文学院学前教育专业拥有多元化的教学设备、实践教学平台和师资，可以成为申报小学教育专业的有利条件。  3.本申报专业人才培养方案严格按照国标制定，定位明确，主要培养专业基础理论知识厚实、教育教学综合技能扎实，教学研究能力、自我反思能力强，能够胜任小学多门学科教学与班级组织管理，具有国际化视野的应用型人才。  4.为申报本专业，我校已经筹备了一支热爱教育事业、学有所长、教学严谨、富有凝聚力的教师队伍，36%以上的教师具有高级职称，具有硕士以上学位的教师达到79%以上，为申报小学教育专业奠定了师资基础。  综上所述，同意申报小学教育本科专业。 | | |
| 拟招生人数与人才需求预测是否匹配 | | ☑是 □否 |
| 本专业开设的基本条件是否  符合教学质量国家标准 | 教师队伍 | ☑是 □否 |
| 实践条件 | ☑是 □否 |
| 经费保障 | ☑是 □否 |
| 专家签字： | | |

10.医学类、公安类专业相关部门意见

（应出具省级卫生部门、公安部门对增设专业意见的公函并加盖公章）